БЕЛОРУССКИЙ СОЮЗ ДИЗАЙНЕРОВ

ПОСТУЛАТ 2018

Стул – это то, что нам нужно, когда больше не нужно ничего, это наглядный символ цивилизации. Ведь именно для цивилизации, а не для выживания, и нужен дизайн.

Ральф Каплан

Сможем ли мы в современном мире обойтись без стула? Мы отдыхаем и работаем сидя на стуле, большей частью мы перемещаемся сидя – в самолёте, поезде, автомобиле. Мы определяем свой социальный статус благодаря занимаемому «креслу». Мы едим, думаем, общаемся, слушаем, смотрим и даже спортом занимаемся сидя. И это – действительно наша «плата за прямохождение».

Стул похож на человека. Кроме ног и спины он имеет своё лицо. А какое лицо у белорусского стула? Приходите на «Постулат», где разнообразие форм, красок, материалов, образов и технологий развеет ваше представление о стуле только лишь как о предмете для сидения. Провокативность и зрелищность проекта, представленная в синтезе видов и направлений искусства от дизайна как такового до реди-мейда, инсталляции, живописи, графики, мультимедиа, перформанса, не оставят вас равнодушными. Да и само место выставки – роскошный коммерческий центр –недвусмысленно даст понять, что искусство тоже является товаром. Художники обозначат стоимость своих произведений.

IV биеннале Постулат 2018 будет проходить с 18 по 28 ноября в популярном у минчан и гостей столицы торгово-развлекательном центре Galleria Minsk (пр. Победителей, 9). Открытие выставки состоится 17 ноября в 18.00

Пользуясь масштабом экспозиционного пространства, мы хотим представить совокупную ценность собранной коллекции как основы будущего Музея белорусского стула. Нынешний Постулат будет представлять как новые объекты, так и ретроспективу предыдущих трёх выставок. Некоторые из предметов Постулата стали достоянием современных коллекций, выставлялись в Национальном художественном музее, удостаивались Национальной премии в области изобразительного искусства, участвовали на международных выставках в Вильнюсе, Варшаве, Таллинне. И это закономерно, ведь проект представляет имена известных белорусских

архитекторов, дизайнеров, художников, скульпторов, фотографов и других деятелей современного белорусского искусства.

Дополнительным содержанием проект наполнят мастер-классы, выступления, лекции и другие активности:

На открытии мы ожидаем танцевальный перформанс театра “Альтана”.

Диплом “Стул-коммуникатиВ” одному из молодых участников проекта “стул-коммуникатив” вручит кафедра дизайна социокультурных коммуникаций БГУ.

Галерея “АртБлик” представит проект художников-монументалистов “12 стульев”.

Искусствовед, арт-критик, историк искусства, куратор галереи Tut.by Татьяна Бембель выступит в качестве модератора рабочей встречи экспертов “Белорусский дизайн: спрос и предложение на рынке”.

Мы думаем, вас заинтересуют лекции по теории и практике дизайна:

“Восторг проектирования дома “Tomago” (Новая архитектура)” известного архитектора и дизайнера Льва Агибалова.

“Муки дизайна в точке невозврата” кандидата философских наук, доцента О.В. Чернышева

“Как попасть на страницы журнала. Из личного опыта архитектора Александра Кратовича” архитектора, учредителя студии архитектуры и дизайна Александра Кратовича.

“Фахверк и каркас. Опыт “строительного дизайна”. Александр Трусов, архитектор, дизайнер интерьеров, соучредитель дизайн-студии “Четвертый квартал ”.

“Дизайн в искусстве и искусство в дизайне” заведующего кафедрой промышленного дизайна БГАИ Алеся Фоменко

“Связь звуковых практик в современном кино и современном искусстве” Евгения Рогозина.

И не только.

А 24 и 25 ноября приходите на маркет дизайнерской мебели и предметов интерьера.

Кстати, любой понравившийся вам экспонат “Постулата” вы сможете купить в галерее “Артблик” после завершения выставки.

С 2012 года каждая биеннале становилась событием. Не сомневаемся, что и четвёртый Постулат будет не менее значимым для профессионального сообщества и культуры в целом, интересным для взыскательного зрителя.

И вообще, Постулат – друг человека!

Проект осуществлён при партнёрской поддержке:

ТРЦ Galleria Minsk / MEXO / AUPI / ГлассПойнт/ PREMIUM Decor/

Стиль-Декор/ ТЦ СитиГрад / UNIEL / Голдоптима/ Эггер / Сутория/ Сарафан Маркет / МИР ФОТО / Колорадо / Артблик / Openini / BY Furniture

Адрес: г. Минск, пр. Победителей, 9, 3 этаж
Время работы: 10.00 – 22.00,
ВХОД СВОБОДНЫЙ
Postoolat.unid.by +375293808075 +37544 7361226

БЕЛОРУССКИЙ СОЮЗ ДИЗАЙНЕРОВ

ПАСТУЛАТ 2018

Крэсла – гэта тое, што нам трэба, калі больш нічога не трэба, гэта наглядны сімвал цывілізацыі. Бо менавіта для цывілізацыі, а не для выжывання, і патрэбны дызайн.
Ральф Каплан

Ці зможам мы ў сучасным свеце абысціся без крэсла? Мы адпачываем і працуем седзячы на крэсле, збольшага ў прасторы мы перасоўваемся таксама седзячы – у самалёце, цягніку, аўтамабіле. Мы вызначаем свой сацыяльны статус дзякуючы таму “крэслу”, якое займаем. Мы ямо, думаем, камунікуем, слухаем, глядзім і нават спортам займаемся седзячы. І гэта – наша “плата за прамахаждэнне”.

Крэсла падобнае да чалавека. Акрамя ног і спіны яно мае свой твар. А які твар у беларускага крэсла? Прыходзьце на “Пастулат”, дзе феерыя форм, фарбаў, матэрыялаў, вобразаў і тэхналогій знішчыць вашае ўяўленне пра крэсла толькі як пра сродак для сядзення. Правакатыўнасць і відовішчнасць праекта, выяўленая праз сінтэз відаў і накірункаў мастацтва ад дызайна як такога да рэдзі-мэйда, інсталяцыі, жывапісу, графікі, мультымедыя, перформанса, не пакіне вас абыякавымі. Ды і само месца выставы – раскошны камерцыйны цэнтр – адназначна падкажа, што мастацтва таксама з’яўляецца таварам, дзе мастакі пазначаць кошт сваіх твораў.

IV біенале “Пастулат 2018” будзе праходзіць з 18 па 28 лістапада ў папулярным у мінчукоў і гасцей сталіцы гандлёва-забаўляльным цэнтры Galleria Minsk (пр. Пераможцаў, 9). Адкрыццё выставы адбудзецца 17 лістапада ў 18.00

Карыстаючыся магчымасцю, мы хочам паказаць сукупную каштоўнасць сабранай калекцыі як асновы будучага Музея беларускага крэсла. “Пастулат” будзе прадстаўляць як новыя аб’екты, так і рэтраспектыву трох папярэдніх выстаў. Некаторыя з прадметаў “Пастулата” сталі набыткам сучасных калекцый, выстаўляліся ў Нацыянальным мастацкім музеі, былі ўзнагароджаныя Нацыянальнай прэміяй у вобласці выяўленчага мастацтва, прымалі ўдзел у міжнародных выставах у Вільнюсе, Варшаве, Таліне. І гэта заканамерна, бо праект прадстаўляюць вядомыя беларускія архітэктары, дызайнеры, мастакі, скульптары, фатографы і іншыя дзеячы сучаснага беларускага мастацтва.

Праект напоўніцца майстар-класамі, выступамі, лекцыямі і іншымі мерапрыемствамі:

На адкрыцці мы пабачым танцавальны перформанс тэатра “Альтана”.

Дыплом “крэсла-камунікатыЎ” аднаму з маладых удзельнікаў уручыць кафедра дызайна сацыякультурных камунікацый БДУ.

Галерэя “АртБлик” прадставіць праект мастакоў-манументалістаў “12 крэслаў”.

Мастацтвазнаўца, арт-крытык, гісторык мастацтва, куратар галерэі Tut.by Таццяна Бембель выступіць у якасці мадэратара працоўнай сустрэчы экспертаў “Беларускі дызайн: попыт і прапанова на рынку”.

Мы думаем, вас зацікавяць лекцыі па тэорыі і практыцы дызайна:

“Захапленне праектаваннем дома “Tomago” (Новая архітэктура)” вядомага архітэктара і дызайнера Льва Агібалава.

“Пакуты дызайна ў кропцы незвароту” кандыдата філасофскіх навук, дацэнта А.В. Чарнышова.

“Як патрапіць на старонкі часопіса. З асабістага досведу Аляксандра Кратовіча” архітэктара, заснавальніка студыі архітэктуры і дызайна Аляксандра Кратовіча.

“Фахверк і каркас. Досвед “будаўнічага дызайна”. Аляксандр Трусаў, архітэктар, дызайнер інтэр’ераў, сузаснавальнік дызайн-студыі “Четвертый квартал”.

“Дызайн у мастацтве і мастацтва ў дызайне” загадчыка кафедры прамысловага дызайна БДАМ Алеся Фаменкі.

“Сувязь гукавых практык у сучасным кіно і сучасным мастацтве” Яўгена Рагозіна.

А 24 і 25 лістапада прыходзьце на маркет дызайнерскай мэблі і прадметаў інтер’ера.

Дарэчы, экспанаты, якія вы ўпадабаеце, можна будзе набыць у галерэі “АртБлик” пасля завершэння выставы.

З 2012 года кожнае біенале станавілася падзеяй. Не сумняемся, што і чацвёрты “Пастулат” будзе значным для прафесійнай супольнасці і культуры ў цэлым, цікавым для патрабавальнага гледача.

Ды й увогуле, Пастулат – сябра чалавека!

Праект ажыццёўлены пры партнёрскай падтрымцы:

ТРЦ Galleria Minsk / MEXO / AUPI / ГлассПойнт/ PREMIUM Decor/
Стиль-Декор/ ТЦ СитиГрад / UNIEL / Голдоптима/ Эггер / Сутория/
Сарафан Маркет / МИР ФОТО / Колорадо / Артблик / Openini / BY Furniture

Адрас: г. Мінск, пр. Пераможцаў, 9, 3 паверх

Час працы: 10.00 – 22.00,

УВАХОД ВОЛЬНЫ

Postoolat.unid.by +375293808075 +37544 7361226